

湖南大众传媒职业技术学院学报 2020 年 1~4 期总目录

新闻与传播理论

- 焦点迷失与范式再造:新闻评论研究的困境与出路 胡沈明 周 珊(1-005)
- 国内报纸校园欺凌新闻评论的框架解析
..... 何芳明 胡明鑫(1-010)
- 我国博物馆文创产品的开发探析
..... 陈 璐(1-016)
- 融媒体时代高校新闻中心如何实现精准化传播
——以四川外国语大学新闻中心为例
..... 陈 孳(1-020)
- 浅析公益广告对生态文明建设的推动作用
..... 岳 伟(1-023)
- 世界格局新趋势下中国国际话语权竞争策略
——基于德国主流媒体对美国涉港法案
报道的分析 张春林 行晓艺(2-005)
- 内容精进与用户精准:韩国广电媒体转型的启示
..... 田维钢 王 姝(2-010)
- 自媒体时代个人品牌的兴起与构建
..... 赵立敏(2-014)
- 新媒体语境下的非物质文化遗产“活化”传播探析
——以成都漆艺为例
..... 张旻昉(2-017)
- 纸质食品包装中社会情感文化的传播
..... 李东娜 郝 瑶(2-021)
- 互联网时代学术期刊的无纸化出版
..... 谢文亮 郑添尹(2-024)
- 近代报刊推动慈善事业发展的功能审视
..... 王 猛(3-014)
- 图文气象节目自动化模块化可视化开发运用新探
... 杨 玲 邹 鹏 张永锋(3-018)
- 新时代鲁商文化创新传播路径探析
..... 王 浩 卢继元(4-012)
- 试论媒体融合时代电视综艺节目的创新策略
..... 胥朝阳(4-015)

《民法典》时代影像创作者如何避免侵权

..... 尹孝勉(4-019)

浅析新闻传播活动中人文关怀伦理原则的缺失及实践途径

..... 翁巨斌(4-023)

新媒体

锚定效应视域下的融媒体建设探析

..... 刘先根 杨俊卿(1-026)

网络音频的整治:问题与对策

..... 曹爱氏(1-031)

试析战“疫”报道中新闻海报的巧用

——以掌上长沙客户端为例

..... 罗 敏(2-028)

浅析区块链给传媒业带来的机遇与挑战

..... 王 斌(2-032)

集聚·狂欢·收编

——亚文化视域下的网络锦鲤祈愿现象

探究 李 琦 裴 超(3-005)

高校官方抖音号的运营现状及发展策略

..... 王伟苗(3-010)

传统媒体新闻评论在网络空间的实践探索及其启示

——以“新京报评论”为例

..... 陆 薇(4-038)

浅谈网络直播中营销的实时在场、深度卷入与构建认同

..... 文圣瑜 阳桂兰(4-042)

湖南传媒研究

价值引领·类型融合·多元营销

——试论《乘风破浪的姐姐》的守正创新

之道 陶新艳(4-005)

服务类新闻中的新媒体技术应用探析

——以掌上长沙为例

..... 黄飞武(4-009)

影视艺术

从他者到自我: 电影《翠丝》中跨性别者身份认同的选择困境

…………… 赖黎捷 陈 晨(1-035)

《冰雪奇缘2》的主题展现与现实隐喻

…………… 李彦娅(1-039)

动画艺术构图与色彩设计中的崇高美探究

…………… 李云凤(1-042)

当代历史题材电视剧的空间叙事

——以《长安十二时辰》为例

…………… 尹敏捷(1-046)

电影《佩小姐的奇幻城堡》的怪物叙事解析

…………… 阮世勤(2-036)

现实题材电影《寄生虫》中多模态隐喻的意义建构

…………… 黄秋尘(2-040)

“后种族时代”美国电影中黑人形象的建构

——以近十年奥斯卡金像奖最佳影片为例

…………… 刘彬彬 陈昶洁(3-021)

国产文学改编电影的后现代文化特征

…………… 曹 忠(3-025)

“他者”与“主体”

——从童话《莴苣姑娘》到电影《魔发奇缘》中女性主体意识的建构

…………… 唐 辉(3-029)

现实焦虑下家庭亲子剧的影像表达

…………… 杨晓鸿(4-026)

改编策略与文学反哺

——张艺谋电影的文学改编研究

…………… 段金龙 孙 琦(4-030)

现阶段影响国产电影票房的因素分析

…………… 孙文睿(4-034)

编辑与出版

试论精准扶贫中的出版策应

…………… 盛德荣(1-050)

社科类学术期刊稿源问题探赜

…………… 洪美云(1-054)

传媒教育

“双高”背景下版面编辑与校对专业高层次应

用型人才培养的改革与实践

…………… 谈大勇 殷 三 张梅英(1-058)

浅议动画作品对青少年道德教育的影响

…………… 张丽平(1-061)

新媒体业务课程教学中的短板及解决之道

…………… 陈胜华(2-044)

基于CAS理论的移动融合传播背景下新闻传播实践教学系统创新策略

…………… 杨 莉(2-048)

服务区域品牌文化建设的文化创意人才培养改革研究

——以仰恩大学文化创意产业专业群为例

…………… 陈肖利(2-052)

现代职教体系下数字媒体应用技术专业的中高职衔接研究

…………… 李 敏(2-055)

短视频在新时代宣传思想工作中的运用成效及改进策略

…………… 邹丹丹(2-059)

基于文化产业空间链的产业人才培养定位探究

…………… 纪富贵(3-032)

高职院校《网页特效设计》课程异步教学的实践与探索

…………… 皮 卫(3-036)

智能手机支持的VR新闻在高职新闻专业教学中的应用

…………… 郭柯柯(3-040)

基于融媒体工作室的高校传媒人才培养模式探索

——以津云工作室为例

…………… 付 怡(3-044)

基于岗位能力的高职艺术设计专业技能考核探析

…………… 袁金戈(4-045)

媒体深度融合下高职数据新闻人才培养的困境与出路

…………… 姚宝权 范艳军(4-049)

文学艺术

空间、身体与生存境遇

——空间身体书写下的《追风筝的人》

…………… 段 红(1-064)

莎士比亚戏剧中换装现象背后的权力让渡与争夺

…………… 刘华璐(1-068)

父母的教育里,藏着孩子的未来

——论池莉散文中的家庭教育观

…………… 黄菁卓 宋德发(1-071)
 中国传统色彩文化及其在当代设计中的应用
 …………… 黄 静(1-075)
 《从百草园到三味书屋》的教学解读史探究
 …………… 牛朝霞(2-063)
 浅析摄影艺术在视觉传达设计中的应用
 …………… 游 佳(2-067)
 朱厄特小说中两性相处模式探究
 ——以《一只白苍鹭》和《尖尖的枫树之乡》为例 …………… 刘兰辉(2-071)
 当代回族小说长者形象探析
 ——以马金莲小说为例
 …………… 贾 珊(2-074)
 《我的安东妮亚》的意象建构与城乡书写
 …………… 徐明丽(3-048)
 乔治·奥威尔的创伤书写
 ——以《向加泰罗尼亚致敬》为例
 …………… 张蓓丽(3-051)
 萧红的自我投射
 ——重读《小城三月》
 …………… 屈璐慧(3-054)
 关于汉语言文学专业向网络与新媒体专业融合发展思考
 ——以重庆工商大学派斯学院为例
 …………… 徐 涛 母忠华(4-054)
 爱伦·坡短篇小说中女性病态者的疾病隐喻
 …………… 李 欢 李毅峰(4-058)
 试析扎哈·哈迪德建筑作品中的跨文化设计
 ——以广州大剧院与长沙梅溪湖国际文化艺术中为例 …………… 范 程(4-062)

政史哲经管
 城市留守儿童的成因、现状、问题及对策研究
 ——基于湖南省长沙市城区的调查
 …… 宋美喆 万媛丽 刘文霞(1-079)
 浅析池田大作的生态哲学思想
 …………… 李昌英(1-083)
 新时代民航高职院校团学活动品牌化建设的路径探究
 ——以广州民航职业技术学院为例

…………… 李建涛(1-087)
 “中国制造2025”战略下的工匠精神研究
 …………… 彭宇文 邹佳雯(2-077)
 新时代高校共青团开展“信仰公开课”的实践探究
 ——以苏州健雄职业技术学院为例
 …………… 刘益青(2-081)
 “高职院校人才培养工作状态数据采集与管理系统”在湖南省高职院校的应用
 …………… 张琳琳 张 野(2-085)
 中国足球超级联赛体育道德失范行为原因与对策分析 …………… 廖培安(2-089)
 论五四精神与新时代青年大学生责任观的内在耦合 …………… 张 敏(3-058)
 社会主义核心价值观融入法治建设的逻辑理路与实现路径
 …………… 易 锦 曾文峰(3-062)
 混合所有制职业院校产权保护制度的构建与探索 …………… 卢 竹(3-067)
 试论地方高校校企合作的现实困境与优化策略 …………… 贺 琛(3-071)
 民办高职院校“三型”党组织建设实践探究
 …………… 王 鲜(3-076)
 高职院校内部治理现代化的理性认知与实现途径 …………… 李亚玲(3-080)
 新时代大学生爱国主义教育:内涵、逻辑与路径 …………… 陈 帅(4-065)
 经济与生态环境系统耦合视角下体育特色小镇发展评价指标体系研究
 …………… 常 娟 涂伟仕(4-069)
 领导与下属间距离调适策略探讨
 …………… 雷吉平(4-074)
 实现人与自然和谐共生的理论思考
 …………… 刘爱国(4-078)
 浅谈人工智能技术在未来图书馆中的应用
 …………… 叶 芳(4-082)

教育论坛
 地方综合性大学“校内协同育人”的湘大经验
 …………… 廖永安(1-091)

全域旅游背景下高职现代学徒制旅游人才培养模式探索 张建宏(1-095)

基于工匠精神的高职“双创”教育探究
..... 余 雅(1-099)

大学生人文素质教育存在的问题及其优化路径 王丽娇(1-103)

论张楚廷的学者知性与德性统一观
..... 莫丽荣(1-106)

服装表演行业的发展对专业人才培养的启示
..... 张哲扬(1-110)

当代大学生“全面发展”观探析
..... 曹冰玉(2-093)

高校“四自”资助育人模式的实践探索
——以河南科技学院新科学院为例
..... 龙跃莲(2-098)

新疆和田地区教育与精准扶贫联动的实现分析 唐菊花(2-101)

依托学生社团加强高职院校学生思想政治教育探析 黄丽娟(2-105)

应用型本科院校大学英语四级通过率提升策略探析
——以广东东软学院电子商务专业为例
..... 刘集成(2-0109)

大学生创业实践风险及其防范
..... 王雄伟 刘 璞(3-084)

高职院校专业建设与区域经济的协调发展探析 程桂珍(3-087)

校院两级管理模式下大学生心理危机预警系统的构建 胡 健(3-090)

思想政治教育质量研究的回顾与展望
..... 王威峰(3-093)

精准扶贫:职业教育的价值与实践路径
..... 赵秀丽 李文学(3-097)

新时代高职院校榜样教育弱化的成因及对策探微 李媛媛(3-101)

“三全育人”视阈下大学生就业指导的提升路径 韦士心(3-105)

“双向协同、三链融合”传媒类专业课程思政理念与模式的构建
..... 唐乘花 朱艳琳 劳欣哲(4-085)

高职院校“三位一体”信息素养教育模式研究
..... 罗志娟(4-090)

师范生理想信念教育探微
..... 熊卓然 杜 涛(4-095)

教师课堂教学情绪的影响因素及优化策略
..... 王 娜(4-099)

课程教学

基于 CDIO 理念的高职英语专业翻译教学模式研究 王立宾(1-114)

新建本科院校人力资源管理专业实践教学存在的问题及对策
——以沈阳城市建设学院为例
..... 王 琪 李德胜(1-118)

建构主义视阈下课程思政的隐性教育实践
——以《领导科学与艺术》课程为例
..... 庄海刚(2-113)

高职金融管理专业课程思政实施策略探析
..... 雷松松(2-117)

应用型本科院校中外教师合作教学模式探索
——以湖南信息学院为例
..... 刘泪凡(3-109)

高职《客房服务与管理》课程项目化教学模式的构建 祖 鹏(3-113)

高职商务英语专业实践教学标准构建探究
..... 刘向红(3-117)

地方红色文化资源融入高职思政课教学的路径探究 彭 瑾(4-104)

建构主义视角下高校英语教学思辨能力的培养路径探究.....

马丽丽 隋晓冰 张宏瑜 董琳论(4-108)

合作学习法在大学生创新创业基础课程教学中的应用 董秋锋(4-113)